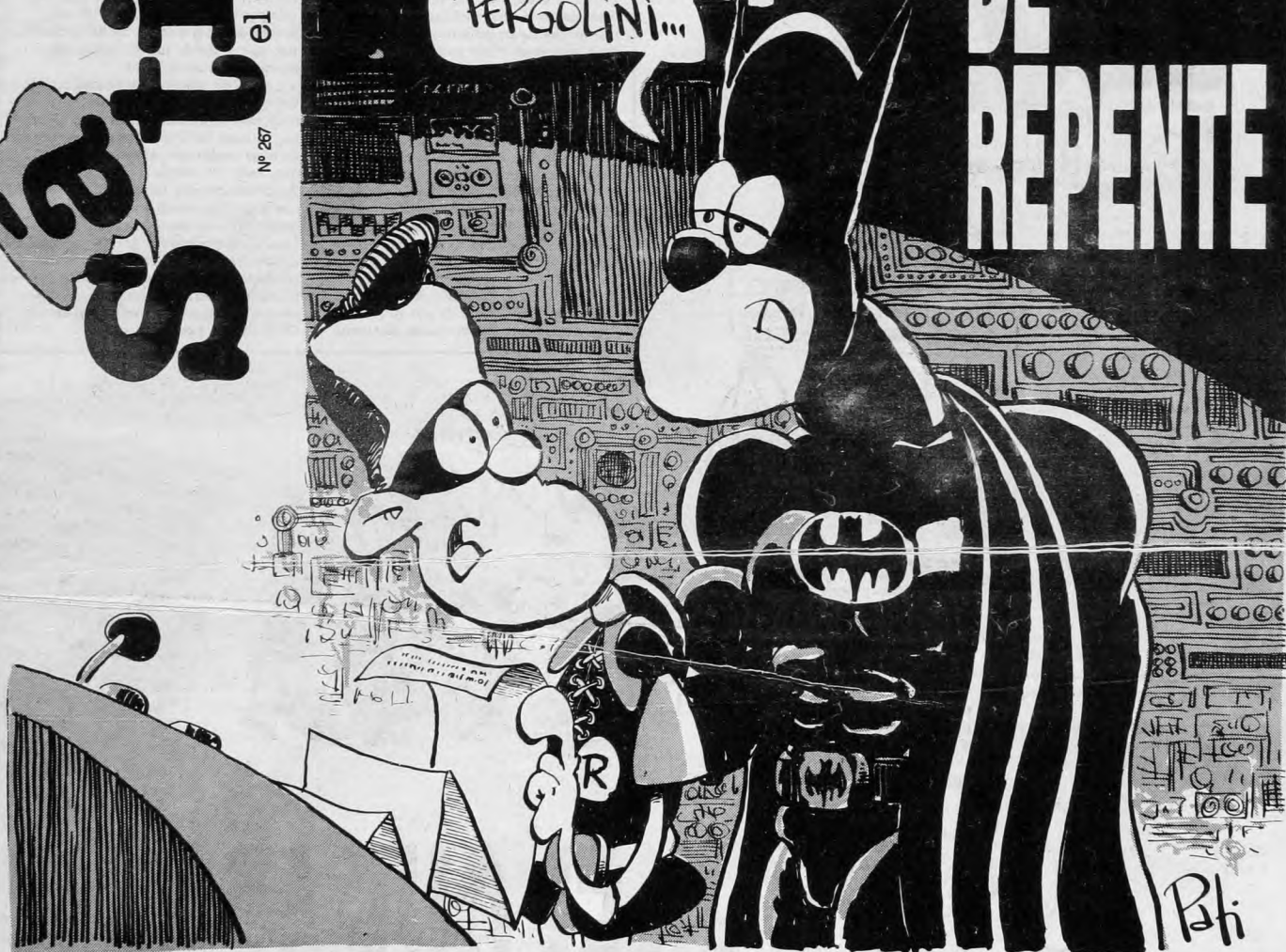


MURIO SUPERMAN

Y SE NOS FUE DE REPENTE

¡SANTO CRIMEN, BATMAN!!!
 ¡ACABAN DE ANUNCIAR QUE HA MUERTO SUPERMAN!!!

NO LE HAGAS CASO, ROBIN... SEGURO QUE ES OTRO INVENTO DEL PERGOLINI...



CARAY, FLASH ¿TÚ SABES QUIÉNES ESOS DOS SUJETOS?

UNO SE LLAMA VICCO Y EL OTRO GOSTANIAN

¿Y QUÉ HACEN AQUÍ EN EL VELORIO DEL HOMBRE DE ACERO?

DICEN QUE PERTENECEN AL GRUPO DE LOS SUPER-AMIGOS



LUEGO DE LAS LIBERTADES ORDENADAS POR SERVINI DE CUBRIA

Sobre lo de "Banda desbaratada", aclara Menem: "Me refería a la Banda del Golden Rocket"

PRESUNTA TRANQUILIDAD DEL SECRETARIO DE LUCHA CONTRA EL NARCOTRAFICO

Afirman sus allegados: "Lestelle estebe serene, serene estebe Lestelle"

Por el Prof. Sócrates Mosquito

REELECCION SUPERMANIAL

Muchos se preguntan a qué se debe el reciente fallecimiento del señor Superman. ¿Cómo pudo ser, él que era invulnerable? ¿Qué lo mató en realidad? Esta cuestión se vincula con otra que, desde hace tiempo, intrigaba a muchos: ¿cómo podía ser que Superman no hubiera sido privatizado? El Hombre de Acero seguía sin ninguna empresa que lo patrocinara ni se hiciera cargo de él, beneficiando a Metrópolis y al mundo entero sin dar dividendos. La verdad es que el Superman fue privatizado hace un tiempo, por la misma época que Aerolíneas Argentinas. Hubo objeciones a la licitación, pero eso pasa siempre. Después, el Sindicato de Superhéroes denunció que el Hombre de Acero estaba siendo utilizado en exceso: iba de una revista a otra y de allí al cine y al video, sin tiempo para un adecuado mantenimiento. Empezaron a registrarse pequeños accidentes: esa vez que se le desatornilló el dedo meñique al rescatar una muchacha en peligro; cuando se le cayó la capa en pleno vuelo sobre el Artico; y, en el Centro de Diagnóstico donde, para incrementar la rentabilidad, trabajaba de tarde, los pacientes se quejaban de que las radiografías obtenidas mediante su visión de rayos X venían falladas. Pero, en fin, estas acusaciones nunca fueron comprobadas y permanece la duda sobre quién, realmente, mató a Superman.

Una versión dice que lo mató Clark Kent, harto de que lo compararan y lo llamaran cobarde y de que Luisa Lane prefiriera al otro. Pocos saben que, en realidad, la Lane hacía tiempo se había casado con Kent, seducida por su sueldo fijo, y solamente le reprochaba que todos

los días hiciera saltar los botones de su camisa para transformarse en ese pajarraco. No, no fue Clark Kent. Otra versión dice que lo mató un contador de un lejano país sureño, cansado de que le hicieran juegos de palabras con "Sup-Erman". El contador se habría envalentonado por su reciente triunfo sobre un brigadier. Pero esto también es falso, ya que la destitución del brigadier fue posterior al anuncio de la muerte de Superman, y además hoy en día nadie se envalentona por ganarle a un brigadier.

Según otros, Superman se suicidó. Después de tantos años de historietas había llegado a la edad de la jubilación y no quiso soportar tanta miseria. Pero uno no es psicólogo como para saber si fue así o no.

Para otros, Superman fue víctima de la feroz interna que no cesa entre los superhéroes y que fue ganada una vez más por el Hombre Araña. Pero no, porque en estas internas nadie se muere, sino que al fin de cuentas todos salen mejor que como entraron.

La versión más creíble vincula el fallecimiento de Superman con la reelección supermanial. Los superhéroes, como todos los seres humanos, no tienen su lugar asegurado para siempre, sino que, cada vez, deben ser reelegidos. Superman preparó su reelección lo mejor que pudo: convenció a autoridades y magistrados de que él era imprescindible para el mantenimiento del orden, logró imponerse sobre los demás superhéroes y, confiado, esperó el momento de la reelección. Una sola cosa no tuvo en cuenta: que él era sólo un personaje dibujado por otros.



TE DICE QUE LA MUERTE DE SUPERMAN FUE UNA MANIOBRA DE LA "DC COMICS"... LA KRYPTONITA ACABA DE SUBIR VEINTE PUNTOS EN WALL STREET.



No bien nos llegó el fax desde ahora quién podrá ayudarnos más con el Chapulín Colorado, eso sí, si la muerte caria, ya que la gente podrá te luctuoso hecho. Y entre lleve la tranquilidad a nue una computadora", dijo cambie el peinado", pidió de chiqueza", propuso nólogos", propuso Gu mos, sin héroes ni na



EL QUE APUESTE

NECROLOGICAS

SUPERMAN (QEPD) Falleció en Metrópolis el 18-11-92. Su esposa Luisa comunica el fallecimiento de su amado esposo y que sus restos serán velados en la redacción de "El Planeta". Se ruega no enviar Kryptonita.

CLARK KENT (QEPD) Falleció en Metrópolis el 18-11-92. Pedro White, Jaime Olsen, Luisa Lane y los demás trabajadores de "El Planeta" comunican su pesar por la muerte de su digno redactor y reportero.

SUPERMAN (QEPD) Lex Luthor,

Brainiac 5 y MXYZPLK participan el fallecimiento de su digno archienemigo e invitan a los festejos que con tal motivo organizarán.

SUPERMAN (QEPD) El Guasón, El Acertijo, El Pingüino y Gátúbela hacen saber su pesar por la muerte de Superman, lamentando que haya sido él y no Batman el muerto en cuestión.

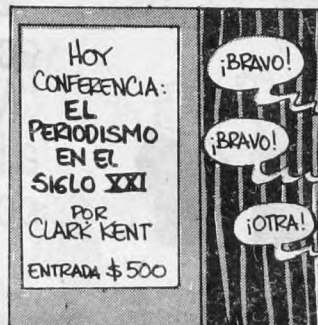
KAL-EL (QEPD) La Asociación de Veteranos sobrevivientes del planeta Krypton participan del fallecimiento de su digno socio fundador.

SUPERMAN I, II, III y IV (QEPD) Christopher Reeve participa del dolor por la muerte de su importante fuente de trabajo.

DR. TOMAS WAYNE Y SRA. (QEPD) A más de 50 años de su fallecimiento, el crimen sigue impune y no me detendré hasta vengarlos. Su hijo Bruce.

SUPERMAN (QEPD) Falleció el 18 de noviembre. Con hondo pesar, participan su desaparición Batman, Robin, Flash,Linterna Verde, El Hombre Elástico, Atom, (y siguen las firmas), (y siguen los Superhéroes).

EXCLUSIVO. Reproducimos aquí el capítulo en el q



SUPERMAN EN EL PARAISO

Por un error de los que a menudo se cometen en las alturas, Superman, ese vez de ir a parar a alguno de los divertidos paraísos de Krypton, vino a dar al clásico Edén de los humanos. Por la envergadura del personaje, atendió su llegada Dios en persona, y así le habló:

El Señor: Hola, qué tal. Bueno, tenemos algunas vacantes disponibles... A usted en realidad no le corresponde este lugar, pero, quizás, si nos puede ofrecer algo que realmente nos interese... A ver... ¿qué sabe hacer?

Superman: Este... sé volar...
El Señor: ¿Y? Yo también vuelo. Es más, me he pasado todo el tiempo en el cielo. Ofrezca otra cosa.

Superman: Bueno, puedo derrotar glaciares enteros con mi vista de rayos X.

El Señor: ¿Me está cargando? ¿Dónde vive usted? ¡No ve lo que hago yo con los glaciares! Mire el Perito Moreno. Los tiro, los levanto, los derribo, los vuelvo a congelar. No, querido, eso ya tenemos. Qué más...

Superman: Puedo parar un tren con una sola mano.

El Señor: Eso lo pueden hacer los ferroviarios también. Fíjese en la Argentina, pueden parar todos los trenes, justamente no moviendo ni una mano.

Superman: Puedo tirar un edificio con un soplo.

El Señor: ¿Oyó hablar del huracán Margarita? Ese fue un soplo mío. Me parece que acá no se va a poder quedar. Mandarlo al paraíso de su planeta tampoco podemos, no tenemos pasaporte. ¿Le molestaría mucho irse al infierno?

Superman: No, por favor, al infierno no. Escuche. Tengo algo más. Yo puedo hacer feliz a la gente.

El Señor: ¿Qué?

Superman: Que hago feliz a la gente.

El Señor: ¿En serio?

Superman: Se lo juro. Se lo juro por usted.

El Señor: Bueno, eso realmente nos podría servir. Yo todavía no aprendí cómo se hace. Desde que inventé a los hombres no sé cómo hacerlos felices. Y las cosas que dicen que los hacen felices a mí me parecen barbaridades.

Superman: ¿Usted no los hará felices con manzanas ni nada de eso, no?

Superman: Si usted me está queriendo hablar de sexo, le aseguro que no. Puedo hacerlos felices sin sexo. Puede haber alguna sugerencia, lo reconozco, pero básicamente no pasa nada.

El Señor: ¿Y cómo hace?

Superman: Cuando usted sopla con todo, ¿la gente se alegra?

El Señor: ¡Nooooo! Putean.

Superman: A mí me aplauden, me felicitan, me dicen que soy bueno.

El Señor: Eso no la tengo.

Superman: Y cuando vuelva... ¿lo señalan, divierte a los chicos?

El Señor: Nadie me ve, todo lo que logré es que me hicieran un par de retratos bastante desagradables.

Superman: Es que los terráqueos no ven nada. A mí me confunden con un pájaro, con un avión... pero cuando se dan cuenta de que soy yo, gritan felices: ¡Superman!

El Señor: Hagamos un trato. Le doy cuatro meses. Si usted me enseña cómo hacer feliz a la gente, se queda. Si no, se va abajo a esperar que llegue Lex Luthor.

Superman: De acuerdo.

Cuatro meses después, Superman no había conseguido enseñarle al Señor cómo lograr la felicidad de los humanos. Pero lo divirtió mucho mostrándole cómo se convertía en Clark Kent y los efectos que le provocaba la Kryptonita. Y Dios ya no quería que se fuera.

OPINION

Por el Prof. Sócrates Mosquito

REELECCION SUPERMANIAL

Muchos se preguntan a qué se debe el reciente fallecimiento del señor Superman. ¿Cómo pudo ser, el que era invulnerable? ¿Qué lo mató en realidad? Esta cuestión se vincula con otra que, desde hace tiempo, intriga a muchos: ¿cómo podía ser que Superman no hubiera sido privatizado? El Hombre de Acero seguía sin ninguna empresa que lo patrocinara ni se hiciera cargo de él, beneficiando a Metrópolis y al mundo entero sin dar dividendos. La verdad es que el Superman fue privatizado hace un tiempo, por la misma época que Aerolíneas Argentinas. Hubo objeciones a la licitación, pero eso pasó siempre. Después, el Sindicato de Superhéroes denunció que el Hombre de Acero estaba siendo utilizado en exceso: iba de una revista a otra y de allí al cine y al video, sin tiempo para un adecuado mantenimiento. Empezaron a registrarse pequeños accidentes: esa vez que se le desatorilló el dedo meñique al rescatar una muchacha en peligro, cuando se le cayó la capa en pleno vuelo sobre el Artículo 3, y en el Centro de Diagnóstico donde, para incrementar la rentabilidad, trabajaba de táctel, los pacientes se quejaban de que las radiografías obtenidas mediante su visión de rayos X venían falladas. Pero, en fin, estas acusaciones nunca fueron comprobadas y permanece la duda sobre quién, realmente, mató a Superman.

Una versión dice que lo mató Clark Kent, harto de que lo compararan y lo llamaran cobarde y de que Luisa Lane prefiriera al otro. Pocos saben que, en realidad, la Lane hacia tiempo se había casado con Kent, seducida por su sueldo fijo, y solamente le reprochaba que todos

los días hiciera saltar los botones de su camisa para transformarse en ese pajarraco. No, no fue Clark Kent.

Otra versión dice que lo mató un contador de un lejano país sureño, cansado de que le hicieran juegos de palabras con "Sup-er-man". El contador se habría envalentado por su reciente triunfo sobre un brigadier. Pero esto también es falso, ya que la destitución del brigadier fue posterior al anuncio de la muerte de Superman, y además hoy en día nadie se envalentona por ganarle a un brigadier.

Según otros, Superman se suicidó. Después de tantos años de historietas había llegado a la edad de la jubilación y no quiso soportar tanta miseria. Pero uno no es psicólogo como para saber si fue así o no.

Para otros, Superman fue víctima de la feroz interna que no cesa entre los superhéroes y que fue ganada una vez más por el Hombre Araña. Pero no, porque en estas internas nadie se muere, sino que al fin de cuentas todos salen mejor que como entraron.

La versión más creíble vincula el fallecimiento de Superman con la reelección supermanial. Los superhéroes, como todos los seres humanos, no tienen su lugar asegurado para siempre, sino que, cada vez, deben ser reelegidos. Superman preparó su reelección lo mejor que pudo: convenció a autoridades y magistrados de que él era imprescindible para el mantenimiento del orden, logró imponerse sobre los demás superhéroes y, confiado, esperó el momento de la reelección. Una sola cosa no tuvo en cuenta: que él era sólo un personaje dibujado por otros.

No bien nos llegó el fax desde Metrópolis, los de Sátira nos quedamos helados: ¿y ahora quién podrá ayudarnos? Después nos acordamos de que coincidimos mucho más con el Chapulín Colorado que con Superman, y nos tranquilizamos. Nos preguntamos, eso sí, si la muerte de Superman no traerá aparejada una nueva corrida bancaria, ya que la gente podría sentir que sus ahorros no estaban tan seguros tras este luctuoso hecho. Y entonces nos propusimos inventar un nuevo superhéroe que lleve la tranquilidad a nuestra población. "Que sepa dibujar", propuso Pati. "Que use una computadora", dijo Mosquito. "Que sea corués", insistió Toul. "Que no se cambie el pelo", pidieron Wolf y Langer. "Que no tenga dientes de grandeza ni de chiqueza", propuso Rep. "Que sea vegetariano", pidió Daniel Paz. "Que haga monólogos", propuso Guarniero. "Que sea Homero Simpson", pidió Rudy. Y así estamos, sin héroes ni nada.

EL QUE APUESTE AL SUPERMAN, PIERDE

EXCLUSIVO. Reproducimos aquí el capítulo en el que Superman visitó la Argentina.

HOY CONFERENCIA:
EL PERIODISMO EN EL SIGLO XXI
POR CLARK KENT
ENTRADA \$ 500

ESTUVISTE MAGNÍFICO, CLARK.
WHAT?
BRAYO!
BRAYO!
¡OTRA!

¡EXTRA EXTRA! CON LAS ÚLTIMAS NOTICIAS SOBRE EL PELIGRO QUE ATENAZA A LA CIUDAD DE METRÓPOLIS, ¡EXTRA!
OH!

¡DISCULPE... DEBO ENCONTRAR URGENTE UNA CÁMERA DE TELÉFONO!

Telefónica de

OH NO!
¡NUNCA LOGRARÉ COMUNICARME! ¡NUNCA!
Rudy-Pati

NECROLÓGICAS

SUPERMAN (OEOP) Falleció en Metrópolis el 18-11-92. Su esposa Luisa comunicó el fallecimiento de su amado esposo y que sus restos serán velados en la redacción de "El Planeta". Se ruega no enviar Kryptonita.

CLARK KENT (OEOP) Falleció en Metrópolis el 18-11-92. Pedro White, Jaime Olsen, Luisa Lane y los demás trabajadores de "El Planeta" comunican su pesar por la muerte de su querido redactor y reportero.

SUPERMAN (OEOP) Lex Luthor, Brainiac 5 y MXYZTLK participaron en el fallecimiento de su digno archienemigo e invitan a los festejos que con tal motivo organizarán.

SUPERMAN (OEOP) El Guasón, El Acortijo, El Pingüino y Gato Negro hacen saber su pesar por la muerte de Superman, lamentando que haya sido él y no Batman el muerto en cuestión.

KAL-EL (OEOP) La Asociación de Veteranos sobrevivientes del planeta Krypton participan del fallecimiento de su digno socio fundador.

SUPERMAN I, II, III y IV (OEOP) Christopher Reeve, participante del dolor por la muerte de su importante fuente de trabajo.

DR. TOMAS WAYNE Y SRA. (OEOP) A más de 50 años de su fallecimiento, el crimen sigue impune y no me detendrá hasta vengarnos. Su hijo Bruce.

SUPERMAN (OEOP) Falleció el 18 de noviembre. Con hondo pesar, participan su desaparición Batman, Robin, Flash,Linterna Verde, El Hombre Elástico, Atom, (y siguen las firmas), (y siguen los Superhéroes).



AL SUPERMAN, PIERDE

EXTRA EXTRA! CON LAS ÚLTIMAS NOTICIAS SOBRE EL PELIGRO QUE ATENAZA A LA CIUDAD DE METROPOLIS, ¡EXTRA!

OH!

El mundo (p. 4)
Página 12
Métropolis 12
Métropolis 12

Cuatro meses después, Superman no había conseguido enseñarle al Señor cómo lograr la felicidad de los humanos. Pero lo divirtió mucho mostrándole cómo se convertía en Clark Kent y los efectos que le provocaba la Kryptonita. Y Dios ya no quería que se fuera.

Horacio Plotkin

pleto, por supuesto. Como un
otro de la misma línea, semáforo. Me rompen la
lleterera. Me doy cuenta, entonces me que atiendan, que
a patadas. Voy a una clínica para que obra social, que
Se niegan porque no tengo el carné de obra social, que
quedó en la billetera que me birlaron. Tampoco ten-
go plata para tomar otro colectivo repleto, así que de-
cido irme a casa caminando. A las dos cuadras, me
muerte un perro. Y me voy renqueando al Instituto Pas-
bio el rumbo, y me voy renqueando al Instituto Pas-
teur. Casi me atropella un taxi que pasó un semáforo
en rojo. Intento llamar a una empresa de emergen-
cias: el primer teléfono que encuentro que intenta alcanzar
segundo me contesta: "El destino que intenta alcanzar
se halla congestionado..." Y el tercero me traga la fi-
cha. En el instituto me indican 356 inyecciones. Por
que el perro y yo no habíamos sido presentados. Y
reposo. Como no puedo cumplir porque me tengo que
ir caminando a casa. Llego, por fin. El ascensor, piso
anda. Ocho pisos por la escalera. En lo pronto, la deja ti-
ca de perro. La del 9° B ya no sabe qué hacer con
la diarrea de su cachorrito. Por lo pronto, la deja ti-
rada por ahí, a ver si a alguien se le ocurre algo. Abro
la puerta. Cuentas de todo tipo. El inodoro sigue
no andaba el ascensor, sospecho). La mancha de
perdiendo. Y la cañilla de la cocina. El inodoro sigue
humedad del techo crece a pasos agigantados. En la
tele no hay lo que ver. La radio no anda. Me tomo
un té de tilo. Y me meto en la cama a disfrutar de mi
insomnio. Por supuesto, no lo disfruto. Entonces me
visto y me voy a dar una vuelta por ahí. Camino por
Juan B. Justo, renqueante y cuadrículado. Corro pa-
ra cruzar una esquina sin ser aplastado y caigo en un
bache. Caigo. Caigo. Por suerte, tenía paño y lápiz
para escribir esto, mientras sigo cayendo.

En una apretada síntesis, *Apretón y después* es un verdadero apriete a nuestras apretadas costumbres. Apretadamente junto a sí mismo, todos los sábados, a las 22, con un preestreno todos los viernes a la 1.30, Walter Gomel aprieta el acelerador en El Bululú, Rivadavia 1350. ¿Precio?, a la gorra: sin apriete.

El Grupo de Teatro Catalinas Sur se hará un rato para presentar los días 28 y 29 de noviembre, y 5 y 6 de diciembre, a las 21.30, y en el Anfiteatro de la Plaza Islas Malvinas frente al Buquebús (Pedro de Mendoza y Blanes, Cap.) su espectáculo *Venimos de muy lejos*. Después se van a Chile. Y luego volverán de muy lejos.

Si le gusta el cine, vaya al teatro. Todos los viernes, en la sala EMAD, Jufre 143, hágase la película con *El corazón en una jaula*, sátira de Raúl Brambilla sobre el cine francés. Interpretan la pieza, el baño y la cocina Andrés Singer y elenco. Dirige Axel Govednik. La entrada es libre (escribiendo correctamente el apellido del director, importantes descuentos).



Y nosotros la seguimos el sábado,
a la misma batihora.

Sátira/4